

Межрегиональная общественная организация «Голоса за животных»
Образовательный проект «Биоэтика детям»

УТВЕРЖДЕНО
Правлением Межрегиональной
общественной организации
«Голоса за животных»
Протокол № 5
от «20» января 2025 г.

Председатель  Д.А. Агеева



ПОЛОЖЕНИЕ
о Конкурсе исследовательских проектов
«Этичная среда»
для учащихся 3-11 классов

Санкт-Петербург
2025

1. Общие положения

1.1. Конкурс исследовательских и творческих проектов «Этичная среда» для учащихся 3-11 классов (далее – Конкурс) направлен на организацию в школьном пространстве площадки для презентации учащимися 3-11 классов собственных исследовательских проектов в области этичного отношения к животным и защите окружающей среды. Итогом Конкурса является презентация лучших исследовательских и творческих проектов.

1.2. Организатором Конкурса является Межрегиональная общественная организация «Голоса за животных» (далее – МОО «Голоса за животных»), реализующая образовательный проект «Биоэтика детям» (далее – Проект).

1.3. Конкурс проводится при поддержке:

- *Список партнёров в процессе формирования*

1.4. Площадка проведения Конкурса будет определена не позднее 15 февраля.

1.5. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения Конкурса.

1.6. Проведение Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Организатора и партнёров. Взимание платы за участие в Конкурсе не осуществляется.

1.7. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 3-11 классов общеобразовательных организаций Российской Федерации.

1.8. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать работы, представленные на Конкурс, в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях).

Участники Конкурса, представляя на Конкурс работы, соглашаются с безвозмездным использованием их исследовательских и творческих проектов или фрагментов этих проектов по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: организация в школьном пространстве площадки для презентации учащимися 3-11 классов собственных исследовательских и творческих проектов в области этичного отношения к животным и защите окружающей среды, а также популяризации проектно-исследовательской деятельности в данных областях в образовательных учреждениях в рамках реализации ФГОС.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. создать условия для осмысления учащимися содержания предметных областей в контексте этичного отношения к животным и защиты окружающей среды;

2.2.2. привлечь учащихся к исследовательской деятельности в области этичного отношения к животным и защите окружающей среды;

2.2.3. способствовать развитию интеллектуального творчества учащихся и формированию интереса к исследовательской деятельности;

2.2.4. способствовать формированию у учащихся навыков поиска, обработки и анализа релевантной информации, включая научные источники;

2.2.5. создать условия для публичной презентации учащимися результатов собственной проектно-исследовательской деятельности;

2.2.6. способствовать развитию у учащихся навыка публичных выступлений;

2.2.7. содействовать профориентационной работе образовательных учреждений;

2.2.8. привлечь социальных партнеров (школы, организации дополнительного образования, учреждения высшего и среднего профессионального образования, НКО, приюты и фонды помощи животным) Санкт-Петербурга для оказания поддержки Конкурсу (привлечение информационной поддержки, предоставление помещения, предоставление экспертной позиции, организация уникальных номинаций);

2.2.9. повысить привлекательность добровольческой деятельности и деятельности в сфере социального проектирования среди молодёжи.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Для проведения Конкурса МОО «Голоса за животных» формирует: Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), Жюри Конкурса и Апелляционную комиссию Конкурса.

3.2. Оргкомитет создается в составе, предусмотренным Приложением № 1 к настоящему Положению.

3.3. Жюри формируется Оргкомитетом из числа специалистов и социальных партнеров, привлечённых МОО «Голоса за животных» и создается в составе, предусмотренным Приложением № 2 к настоящему Положению.

3.4. Апелляционная комиссия Конкурса определяется Оргкомитетом и создается в составе, предусмотренным Приложением № 3 к настоящему Положению.

3.5. Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса;
- принимает исследовательских и творческих проектов школьников, представленные на Конкурс;
- формирует и утверждает состав Жюри Конкурса и организует его работу;
- утверждает состав Апелляционной комиссии Конкурса и организует её работу;
- принимает апелляции от участников Конкурса и передает их на рассмотрение Апелляционной комиссии Конкурса;
- информирует Участника Конкурса и Жюри Конкурса о принятом решении по результатам рассмотрения апелляций участников Конкурса;
- обеспечивает информационную и методическую поддержку Конкурса;
- утверждает список Участников, Призеров, Финалистов и Победителей Конкурса;
- награждает Финалистов, Призеров и Победителей Конкурса;
- анализирует и обобщает итоги Конкурса.

3.6. Жюри:

- проверяет и оценивает предоставленные на Конкурс работы школьников, осуществляет предварительный отбор работ в рамках II конкурсного этапа;
- принимает участие в обсуждении и оценивании работ, представленных на Конференции (III этап Конкурса);
- формирует и выносит на утверждение Оргкомитетом список Призеров и Победителей Конкурса.

3.7. Апелляционная комиссия:

- рассматривает апелляции участников Конкурса о несогласии с выставленными баллами;
- в течение 2-х (двух) рабочих дней от даты получения апелляции принимает решение по результатам рассмотрения апелляций участников Конкурса;
- информирует Оргкомитет о принятом решении по результатам рассмотрения апелляций участников Конкурса.

3.8. Конкретные сроки проведения Конкурса определяются организатором Конкурса до 15 января 2025 года и публикуются на информационном ресурсе образовательного проекта «Биоэтика детям» https://t.me/humane_ed (страница в Телеграме образовательного проекта «Биоэтика детям»), а также на сайте конкурса – <https://greenteenresearch.tilda.ws/ru> (официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Конкурс исследовательских и творческих проектов «Этичная среда»).

3.9. Конкурс проводится в соответствии с настоящим Положением в III этапа, последний из которых – Конференция – является очным.

3.9.1. I этап Конкурса: 15 января 2025 – 15 февраля 2025 года. Прием заявок и работ участников.

В срок до 15 февраля в Оргкомитет направляется пакет документов участников Конкурса, который включает:

- анкету участника (Приложение № 4 настоящего Положения);
- исследовательский или творческий проект, оформленный в соответствии с разделом 4 настоящего Положения.
- заявления участников Конкурса (совершеннолетних учащихся и учителей) (Приложение № 5 настоящего Положения) или родителей

(законных представителей) несовершеннолетних участников Конкурса (Приложение № 6 настоящего Положения) о согласии на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своих детей в целях сбора, анализа и распространения информации о проведении Конкурса и результатах, показанных его участниками.

Исследовательский или творческий проект направляется в Оргкомитет Конкурса в электронном виде на электронный адрес: hello@humaneed.ru (с пометкой в теме письма Конкурс исследовательских проектов «Этичная среда» 2025).

3.9.2. II этап Конкурса: 15 февраля – 15 марта 2025 года. Предварительный отбор исследовательских и творческих проектов в соответствии с критериями оценивания исследовательских и творческих проектов, содержащимися в разделе 5 настоящего Положения. Рассылка участникам приглашений для участия в конференции. Подготовка участниками тезисов (не более 3 страниц) и презентаций исследовательских и творческих проектов, отобранных для представления на конференции.

Информация об участниках Конкурса, чьи исследовательские и творческие проекты прошли конкурсный отбор и набрали необходимое количество баллов для представления в рамках ученической конференции, размещается на информационном ресурсе образовательного проекта «Биоэтика детям» https://t.me/humane_ed (страница в Телеграме образовательного проекта «Биоэтика детям»), а также на сайте конкурса – <https://greenteenresearch.tilda.ws/ru> (официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Конкурс исследовательских и творческих проектов «Этичная среда»).

Оргкомитет утверждает состав и название секций.

3.9.3. III этап Конкурса: 27 марта – 28 марта 2025. Проведение конференции «Этичная среда». Представление на Конференции исследовательских и творческих проектов участников (тезисы и презентации), прошедших предварительный отбор и творческих работ (презентация). Определение и награждение Финалистов, Призеров и Победителей Конкурса. Подведение итогов Конкурса. Проведение воркшопов для участников Конференции. Круглый стол для учителей-наставников.

При проведении III этапа Конкурса (в ходе конференции) участник Конкурса, чей исследовательский или творческий проект прошёл предварительный отбор, представляет презентует работу продолжительностью до 5 минут.

Членами Жюри Конкурса оцениваются презентации исследовательских и творческих проектов участников конференции и определяются Призеры и Победители Конкурса.

Организаторы Конкурса награждают Финалистов, Призеров и Победителей Конкурса.

3.10. Конкурс проводится по следующим направлениям:

3.10.1. «Благополучие животных-компаньонов» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на рассмотрение/решение одного из следующих аспектов: условия жизни, благополучие и права животных-компаньонов (например, собак, кошек); отказ от животных, ответственное содержание домашних животных; роль приютов для животных и зоозащитных организаций города в обеспечении уходом, лечением, пристройством и защитой брошенных и подвергшихся плохому обращению животных; трудоустройство в сфере защиты животных и управления приютами;

3.10.2. «Законодательство в сфере защиты животных» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на предложения по улучшению/усовершенствованию рассмотрение/решение одного из следующих аспектов: существующие в России законы и нормативные акты по защите животных и эффективность их применения в вопросе защиты животных, используемых в различных отраслях; законы и правила, регулирующие владение и торговлю экзотическими домашними животными в России; риски, связанные с владением экзотическими животными, и возможные изменения в законодательстве.

3.10.3. «Защита животных в индустрии развлечений: цирки, прокаты, контактные зоопарки, океанариумы и т.д.» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на рассмотрение/решение одного из

следующих аспектов: использование животных в цирках, или прокатах, или контактных зоопарках, или в океанариумах, или развлекательных шоу и т.д.; этические проблемы, вопросы благополучия животных и людей, задействованных в развлекательных мероприятиях, общественное мнение, связанное с этой практикой; усилия по запрету или регулированию использования животных в развлекательных мероприятиях.

3.10.4. «Защита животных в дикой природе» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на предложения по улучшению/усовершенствованию одного из следующих аспектов: условия функционирования парков дикой природы и предпринимаемые людьми усилия по охране дикой природы в этой сфере; роль программ разведения животных в неволе, сохранения среды обитания диких животных и возможности просвещения населения в теме сохранения дикой природы; незаконный оборот диких животных, включая торговлю видами, находящимися под угрозой исчезновения; усилия правоохранительных органов, международное сотрудничество и стратегии сохранения дикой природы; варианты карьерного роста и требования к образованию лиц, интересующихся охраной и экологией дикой природы, спрос на специалистов в этой области и необходимые навыки.

3.10.5. «Защита лабораторных животных» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на рассмотрение/решение одного из следующих аспектов: проблема использования животных в научных исследованиях и испытаниях; современные знания в отношении животных в области биоэтики; этические аспекты, достижения в области альтернативных методов тестирования, разработка косметики и продуктов, не предусматривающая жестокого обращения с животными и их использования в целом.

3.10.6. «Этичная и экологичная мода» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на предложения по улучшению/усовершенствованию одного из следующих аспектов: влияние меховой индустрии на благополучие животных и экологическую

устойчивость в России; методы разведения пушных зверей, альтернативы меху и нормативные акты Российской Федерации, регулирующие торговлю мехом; влияние индустрии моды на благополучие животных и окружающую среду в России; альтернативные животным материалы, такие как искусственные эко-мех, кожа, пух; эко-дизайн и устойчивая мода в России; возможности профессионального роста в этом секторе, такие как дизайн экологичной моды, производство эко-текстиля и консалтинг в области этической моды.

3.10.7. «Этичное и экологичное питание» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на предложения по улучшению/усовершенствованию одного из следующих аспектов: развивающаяся область устойчивых пищевых технологий, включая разработку растительных и культивируемых альтернатив животным продуктам; возможности получения профессии для людей, интересующихся наукой о пище, разработкой продуктов и устойчивым производством продуктов питания.

3.10.8. «Защита животных в сельском хозяйстве» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на рассмотрение/решение одного из следующих аспектов: моральные и этические аспекты содержания животных на фермах; влияние промышленного сельского хозяйства на благополучие животных; роль национальных и международных стандартов по защите животных в сельском хозяйстве.

3.10.9. «Компьютерные технологии в помощь животным и окружающей среде» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на рассмотрение/решение одного из следующих аспектов: разработка компьютерных программ и приложений, целью которых является помощь животным и/или окружающей среде, использование современных технологий и искусственного интеллекта для помощи животным и/или окружающей среде

3.10.10. «Этичные профессии: помощь животным, природе и людям» – исследовательский или творческий проект, представленный для участия в

Конкурсе в данном направлении, должен быть направлен на предложения по улучшению/усовершенствованию следующих аспектов: роль специалистов по экологическому образованию и просвещению; роль экологов и специалистов по охране природы в сохранении биоразнообразия; роль ветеринарных медсестер и зооветеринарных специалистов в обеспечении благополучия животных; спрос на специалистов по ветеринарному уходу, техников по уходу за животными и реабилитации диких животных; роль пищевого технолога в разработке и совершенствовании продуктов питания, которые не содержат ингредиентов животного происхождения; роль дизайнера этичной моды в минимизации воздействия общества на природу; роль эко-урбаниста в проектировании.

3.11. Результаты будут представлены на Конференции в рамках специализированных секций.

3.12. Участник Конкурса в течение одного рабочего дня с даты размещения на официальном информационном ресурсе Конкурса списка победителей вправе подать в Оргкомитет апелляцию о несогласии с выставленными баллами.

3.13. Информационная поддержка проведения Конкурса осуществляется на информационном ресурсе образовательного проекта «Биоэтика детям» https://t.me/humane_ed (страница в Телеграмме «Биоэтика детям»), а также на сайте конкурса – <https://greenteenresearch.tilda.ws/ru> (официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Конкурс исследовательских и творческих проектов «Этичная среда»).

4. Требования к оформлению и содержанию работ

4.1. Для участия в Конкурсе (в соответствующем направлении) участники Конкурса 7-11 классов представляют исследовательский проект, отвечающий требованиям, установленным настоящим Положением.

4.2. Исследовательский проект, представленный на Конкурс, должен:

4.2.1. Быть выполнена в письменной форме в электронном виде (в форматах .doc или .docx), формат листа А4, шрифт Times New Roman, размер кегля 14, интервал полуторный.

4.2.2. Содержать на титульном (первом) листе (Приложение № 7 настоящего Положения) следующую информацию об участнике Конкурса:

- название исследовательского проекта;
- название направления Конкурса (указанного согласно п. 3.10. настоящего Положения);
- фамилию, имя (полностью) участника Конкурса, подготовившего исследовательский проект;
- название образовательной организации, в которой обучается участник, класс его обучения;
- контактный телефон, адрес электронной почты участника Конкурса;
- Ф.И.О. преподавателя (преподавателей), подготовившего участника Конкурса;
- название образовательной организации, в которой работает преподаватель, дисциплина;
- контактный телефон, адрес электронной почты преподавателя, подготовившего участника Конкурса.

4.2.3. Являться авторским, самостоятельно созданным продуктом интеллектуальной деятельности учащегося.

4.2.4. Соответствовать одному из направлений, указанных в п. 3.10 настоящего Положения.

4.2.5. Соответствовать определенному жанру, который определяется возрастной категорией участников Конкурса:

- для обучающихся 3-6 классов работа носит творческий характер. Работа должна быть представлена в виде короткого видео от 20 секунд до 2 минут. Содержание видео должно раскрывать одно из направлений Конкурса. Видео может быть оформлено как документальное расследование, как творческое осмысление (например, на видео запечатлён процесс рисования или чтение стихов), как раскрытие проблемы на примере и прочее. В видео должна быть оригинальная авторская идея. Ссылку на видео или само видео необходимо прислать на почту вместе с подачей заявки на участие. В случае прохождения на третий очный этап конкурса от участника требуется подготовить презентацию с защитой и раскрытием темы, поднятой в видеоролике на 5 минут.

- для обучающихся 7–9 классов исследовательский проект может быть выполнен в форме проблемно-реферативной работы. Исследовательский проект предполагает анализ выбранных источников, самостоятельное планирование (определение проблемы, цели, задач), анонс литературы, обзор источников и анализ нескольких «чужих» позиций. В заключении должно быть представлено самостоятельно сформулированное обобщение и предложения/варианты участника Конкурса по решению проблемной ситуации. Объем исследовательского проекта от 8 до 10 страниц;
- для обучающихся 10–11 классов исследовательский проект должен включать основные этапы исследования (постановку проблемы, формулировку гипотезы, цели и задач, анализ литературы, самостоятельные выводы, включающие предложения/варианты участника Конкурса по решению проблемной ситуации). Объем исследовательского проекта не менее 12-15 страниц.

4.3. Исследовательский проект должен быть выполнен на русском языке.

5. Критерии оценивания исследовательских и творческих проектов

5.1. Критерии оценивания исследовательского проекта на этапе предварительного отбора (максимальное количество баллов – 50):

5.1.1. Общая характеристика исследования (15 баллов):

- соответствие работы заявленному направлению (указанному на титульном листе);
- оригинальность работы составляет не менее 70%;
- содержательность исследования;
- обоснованность актуальности выбранной темы;
- раскрытие темы, соответствие теоретического материала целям и задачам, заявленным в исследовательской работе;
- наличие разнообразных методов и указание одного и более подходов, применяемых в исследовании.

5.1.2. Степень самостоятельности (15 баллов):

- наличие авторской позиции;
- самостоятельный анализ первоисточников;

- убедительность и аргументированность рассуждений;
- обоснованность и глубина выводов;
- логика авторского изложения материала.

5.1.3. Владение терминологией (5 баллов):

- грамотность и осмысленность обращения к терминологии, понимание сути используемых терминов и понятий.

5.1.4. Уровень общей эрудиции (5 баллов):

- широта привлекаемого фактического материала;
- использование знаний, не входящих в образовательную программу;
- разнообразие используемых источников и литературы.

5.1.5. Структура работы (проблемно-реферативной и исследовательской) и ее оформление (10 баллов):

- наличие ясной структуры, включающей следующие компоненты: введение, основное содержание, заключение, библиографический список;
- грамотное оформление ссылок;
- соответствие требованиям оформления п. 4.2.2 настоящего Положения.

5.2. Авторы исследовательских работ, получивших оценку более 30 баллов, допускаются к участию в III этапе Конкурса (в конференции «Этичная среда»).

5.3. Критерии оценивания творческого проекта на этапе предварительного отбора (максимальное количество баллов – 20):

5.3.1 Общая характеристика творческой работы (10 баллов) :

- соответствие работы заявленному направлению (указанному в описании видео);
- обоснованность актуальности выбранной темы;
- раскрытие темы;
- общая грамотность (верно озвученные или прописанные факты, использование специальной терминологии, корректные формулировки);
- наличие авторской позиции.

5.3.2 Реализация творческой составляющей работы (10 баллов) :

- оригинальность;

- убедительность и аргументированность рассуждений;
- использование монтажа;
- исполнение стихотворений или песен собственного сочинения;
- юмористический эффект;
- использование изобразительного творчества;
- логика авторского изложения материала.

5.4 Авторы творческих проектов, получивших оценку более 15 баллов, допускаются к участию в III этапе Конкурса (в конференции «Этичная среда»).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Участники Конкурса, по результатам II этапа Конкурса набравшие количество баллов более 30 для 7-11 классов и более 15 баллов для 3-6 классов, являются Финалистами и участниками Конференции (III этап Конкурса).

6.2. Участникам Конкурса, являющимся Финалистами Конкурса, вручаются дипломы Конкурса.

6.3. Участники Конференции, набравшие наивысшие баллы в ходе защиты исследовательских и творческих проектов, становятся Победителями Конкурса. Баллы за выступление выставляются членами Жюри каждой секции на основании устного выступления и ответов на вопросы.

6.4. Критерии оценивания выступлений в рамках Конференции, на основании которых определяются Победители и Призеры Конференции:

- структурированное выступление;
- раскрытие основных исследовательских компонентов (актуальность – проблема – цель – обзор источников – основные доводы – выводы автора);
- соблюдение регламента выступления (5 минут);
- грамотная речь (правильное произнесение текста, точная постановка ударений, соответствие лексики стилю делового выступления);
- эмоциональное, наглядное сопровождение.

6.5. Информация о Победителях, Призерах и Финалистах Конкурса размещается на информационном ресурсе Конкурса https://t.me/humane_ed (страница в Телеграме «Биоэтика детям»), а также на сайте Конкурса –

<https://greenteenresearch.tilda.ws/ru> (официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Конкурс исследовательских и творческих проектов «Этичная среда»). Дипломы распространяются в печатном и электронном варианте (Финалиста, Призера, Победителя).

7. Заключительные положения

7.1. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение в случае необходимости.

7.1. Контакты:

7.2. Дополнительную информацию о Конкурсе можно получить по следующим контактам: +7 964 458 80 74, k.polesskaya@voicesforanimals.ru (с пометкой в теме письма Конкурс исследовательских проектов «Этичная среда» 2025).

Приложение № 1 к Положению
о Конкурсе исследовательских
проектов «Этичная среда» для
учащихся 3-11 классов

В процессе формирования

**Состав Оргкомитета
Конкурса исследовательских проектов
«Этичная среда» для учащихся 3-11 классов**

Председатель Оргкомитета: Яловенко Мария Александровна,
руководитель Проекта, старший преподаватель кафедры английского языка
для профессиональной коммуникации Института иностранных языков РГПУ
им. А.И. Герцена.

Члены Оргкомитета:



Приложение № 2 к Положению
о Конкурсе исследовательских
проектов «Этичная среда» для
учащихся 3-11 классов

В процессе формирования

**Состав жюри конференции в рамках
Конкурса исследовательских проектов
«Этичная среда» для учащихся 3-11 классов**

•

Приложение № 3 к Положению
о Конкурсе исследовательских
работ «Этичная среда» для
учащихся 3-11 классов

В процессе формирования

**Состав апелляционной комиссии
Конкурса исследовательских работ
«Этичная среда» для учащихся 3-11 классов**

•

Приложение № 4 к Положению
о Конкурсе исследовательских
проектов «Этичная среда» для
учащихся 3-11 классов

**Анкета участника
Конкурса исследовательских проектов
«Этичная среда»**

Данные учащегося:	
Фамилия	
Имя (полностью)	
Отчество (при наличии)	
Дата, месяц, год рождения	
Контактный телефон	
Электронный адрес	
Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник	
Класс обучения	
Направление Конкурса, в рамках которого выполнена работа	
Название работы	

Данные преподавателя (преподавателей):	
Фамилия	
Имя (полностью)	
Отчество (при наличии)	
Контактный телефон	
Электронный адрес	
Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник	

Преподаваемая дисциплина	
-----------------------------	--

Приложение № 5 к Положению
о Конкурсе исследовательских
работ «Этичная среда» для
учащихся 3-11 классов

СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА
КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ
«ЭТИЧНАЯ СРЕДА» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3-11 КЛАССОВ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(Ф.И.О.)

проживающий(ая) по адресу _____

паспорт серия _____, номер _____, выдан _____

(кем и когда выдан)

выражаю согласие на участие в Конкурсе исследовательских проектов «Этичная среда» для учащихся 3-11 классов (далее – Конкурс) на условиях, установленных Положением о проведении Конкурса.

В соответствии со ст. 9 и 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие Оператору персональных данных – Межрегиональной общественной организации «Голоса за животных» (ИНН 7807218625, ОГРН 1187800007537, расположенному по адресу: 198206, город Санкт-Петербург, улица Адмирала Черокова, дом 20, лит.А, кв. 1354), реализующей образовательный проект «Биоэтика детям» (далее – МОО «Голоса за животных») на обработку своих персональных данных в целях участия в Конкурсе, разрешаю их сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, а также распространение в рамках участия в Конкурсе на информационных ресурсах МОО «Голоса за животных» таким образом, что персональные данные будут доступны неопределенному кругу лиц.

Персональные данные:

фамилия, имя, отчество;

дата рождения, возраст;

место учебы, класс;

адрес места жительства;

реквизиты документа, удостоверяющего личность;

адрес электронной почты;

контактный телефон;

другие персональные данные, необходимые для реализации целей по обработке, анализу, аудиту и учету лиц, принимающих участие в Конкурсе, а также их уведомлению о новостях, изменениях условий Конкурса, результатах Конкурса и другой информации, предусмотренной Положением о Конкурсе;

иные сведения, необходимые для участия в конкурсах/семинарах/иных мероприятиях.

Информационные ресурсы МОО «Голоса за животных», посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия:

официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» – <http://greenteenresearch.tilda.ws/ru>

страница в социальной сети Телеграм – https://t.me/humane_ed

Оператор персональных данных гарантирует, что на данных информационных ресурсах МОО «Голоса за животных» не будут распространяться следующие персональные данные: адрес места жительства, контактный телефон и адрес электронной почты участника.

С Положением о проведении Конкурса ознакомлен(а), согласен(на).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации, но в любом случае не более чем в течение пяти лет с даты составления настоящего согласия (если иное не предусмотрено действующим законодательством РФ).

В случае поступления моего письменного требования действие настоящего согласия прекращается досрочно.

«__» _____ 2025 г. _____/_____/

Приложение № 6 к Положению
о Конкурсе исследовательских
проектов «Этичная среда» для
учащихся 3-11 классов

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ) УЧАСТНИКА
КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ
«ЭТИЧНАЯ СРЕДА» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3-11 КЛАССОВ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(Ф.И.О.)

проживающий(ая) по адресу _____

паспорт серия _____, номер _____, выдан _____

(кем и когда выдан)

на основании _____
(документ, подтверждающий родительские права или право законного представителя, дата, серия, номер)

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

(указать контактный телефон или адрес электронной почты)

выражаю согласие на участие моего ребенка в Конкурсе исследовательских проектов «Этичная среда» для учащихся 3-11 классов (далее – Конкурс) на условиях, установленных Положением о проведении Конкурса.

В соответствии со ст. 9 и 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие Оператору персональных данных – Межрегиональной общественной организации «Голоса за животных» (ИНН 7807218625, ОГРН 1187800007537, расположенному по адресу: 198206, город Санкт-Петербург, улица Адмирала Черокова, дом 20, лит.А, кв. 1354), реализующей образовательный проект «Биоэтика детям» (далее – МОО «Голоса за животных»)

на обработку своих персональных данных и моего ребенка в целях участия в Конкурсе, разрешаю их сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, а также распространение в рамках участия в Конкурсе на информационных ресурсах МОО «Голоса за животных» таким образом, что персональные данные будут доступны неопределенному кругу лиц.

Персональные данные:

фамилия, имя, отчество представителя и ребенка;

дата рождения, возраст представителя и ребенка;

место учебы ребенка, класс;

адрес места жительства;

реквизиты документов, удостоверяющих личность представителя и ребенка;
адрес электронной почты;
контактный телефон;

другие персональные данные, необходимые для реализации целей по обработке, анализу, аудиту и учету лиц, принимающих участие в Конкурсе, а также их уведомлению о новостях, изменениях условий Конкурса, результатах Конкурса и другой информации, предусмотренной Положением о Конкурсе;

иные сведения необходимые для участия в конкурсах/семинарах/иных мероприятиях.

Информационные ресурсы МОО «Голоса за животных», посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия:

официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» – <http://greenteenresearch.tilda.ws/ru>

страница в социальной сети Телеграм – https://t.me/humane_ed

Оператор персональных данных гарантирует, что на данных информационных ресурсах МОО «Голоса за животных» не будут распространяться следующие персональные данные: адрес места жительства, контактный телефон и адрес электронной почты участника.

С Положением о проведении Конкурса ознакомлен(а), согласен(на).

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации, но в любом случае не более чем в течение пяти лет с даты составления настоящего согласия (если иное не предусмотрено действующим законодательством РФ).

В случае поступления моего письменного требования действие настоящего согласия прекращается досрочно.

«__» _____ 2025 г. _____/_____/

Приложение № 7 к Положению
о Конкурсе исследовательских
проектов «Этичная среда» для
учащихся 3-11 классов

Межрегиональная общественная организация «Голоса за животных»
Образовательный проект «Биоэтика детям»
Конкурс исследовательских проектов «Этичная среда»
для учащихся 3-11 классов

Название исследовательской работы
Направление Конкурса

Ф.И.О. учащегося
Образовательная организация
учащегося, класс обучения
Контактный телефон, адрес эл.почты

Ф.И.О. преподавателя
Образовательная организация
преподавателя, дисциплина
Контактный телефон, адрес эл.почты

Санкт-Петербург
2025

Требования к оформлению тезисов

Общие:

- **Объем публикации** до 3 страниц.
- **Формат страницы** – А4.
- **Шрифт** – Times New Roman.
- **Размер шрифта:** основной текст – 14, название работы – 16.
- **Межстрочный интервал** – полуторный.
- **Поля** с каждой стороны листа по 2 см.
- **Ориентация:** книжная, выравнивание по ширине.
- **Отступ первой строки** абзаца – 1,25.
- **Формат текста:** .doc или .docx.
- **При наборе текста** следует пользоваться клавишей «Enter» только для разделения абзацев, не расставлять переносы, не применять форматирование.
- **Рисунки, графики и таблицы** должны быть выполнены в программе MS Word или MS Excel и не выходить за параметры страницы.
- **Название и номера рисунков** указываются под рисунками.
- **Названия и номера таблиц** – над таблицами.
- **Формулы** выполняются в MS Equation.
- **Названия таблиц, схем, графиков, рисунков, иллюстраций и др.** прописываются непосредственно в тексте тезисов.
- **Сами таблицы, схемы, графики, рисунки, иллюстрации и др.** подписываются и прикрепляются отдельными файлами к тексту тезисов.
- **Сноски в тексте** обозначаются цифрами в квадратных скобках с библиографией, напечатанной отдельным списком в конце тезисов [1].
- **Все инициалы в тексте и в библиографическом списке** набираются без пробелов. В тексте инициалы набираются перед фамилией (например, С.С. Алексеев), а в библиографическом списке – после фамилии (например, Алексеев С.С.).

Структура тезисов:

Информация на русском языке:

- **Название работы** – заглавными буквами, жирным шрифтом;
- **Фамилия Имя Отчество участника** (полностью);
- **Место учебы, населенный пункт; адрес электронной почты;**
- **Фамилия Имя Отчество преподавателя** (полностью), преподаваемая дисциплина;
- **Место работы, населенный пункт; адрес электронной почты;**
- **Аннотация** – выравнивание по ширине страницы;
- **Ключевые слова** – отделяются друг от друга точкой с запятой.

Информация на английском языке:

В одну строчку, выравнивание по левому краю:

- **Имя Фамилия** участника – прописными буквами;
- **Имя Фамилия** преподавателя – прописными буквами;
- **Название страны** – прописными буквами, в скобках;
- **Название работы** – заглавными буквами, жирным шрифтом;
- **Аннотация** – выравнивание по ширине страницы;
- **Ключевые слова** – отделяются друг от друга точкой с запятой.

Основной текст тезисов – на русском языке.

Библиография – на русском языке.

ЖИВОТНЫЕ В ГОРОДЕ

Иванов Иван Иванович

ГБОУ СОШ №12, г. Санкт-Петербург; ivanov@ivanov.ru

Александра Александровна Александрова, учитель биологии

ГБОУ СОШ №12, г. Санкт-Петербург; aleksandrova@aleksandrova.ru

Аннотация: Работа посвящена исследованию проблемы адаптации животных к современным городским условиям и возможностям их благоприятного сосуществования с людьми ...

Ключевые слова: животные; город; экология; природа.

I. Ivanov (Russia), A. Aleksandrova (Russia). ANIMALS IN THE CITY.

Annotation: This research is dedicated to investigating the intricate issue of how animals adapt to the demands of contemporary urban environments, as well as exploring opportunities for their harmonious coexistence with the human population ...

Keywords: animals, urban area, city, ecology, nature, adaptation

1. Текст на русском языке.
2. Библиография.